

國立故宮博物院南部院區 營運規劃情形

國立故宮博物院

報告人：馮院長明珠

104年12月24日

C164781E9B1D95E6
行政院第3480次院會會議
行政院



報告大綱

- 一、籌建計畫背景說明
- 二、開館試營運籌備工作
- 三、開幕十大首展
- 四、未來營運方向及預期效益

一、籌建計畫背景說明

- ▶ 計畫目的：「**平衡南北·文化均富**」，帶動臺灣中南部地區的文化、教育、社會、經濟發展。
- ▶ 籌建歷程：
 - 90年提出「**故宮新世紀建設計畫**」，包括南院籌建規劃。
 - 93年行政院核定「**國立故宮博物院南部院區籌建計畫**」，原訂97年開館，惟因履約爭議，工程停滯（相關爭訟案件共計13件，迄今結案者計有10件，3件尚在處理）。
 - 96年提出第1次修正計畫，將開館時間延至100年。

- 98年莫拉克風災帶來超大豪雨，當時博物館周邊水利工程未完竣，南院基地全面淹沒。
- 99年完成第2次修正計畫，行政院核定104年底開館。博物館硬體工程委由內政部營建署代辦，其餘軟體及園區景觀營造由本院自辦。
- 101年3月21日，故宮南院建築暨景觀設計由大元聯合建築師事務所姚仁喜建築師勝出，麗明營造於101年12月27日得標，102年2月6日動土，103年6月5日上樑。
- 104年12月28日如期開館試營運。

➤ **籌建經費：**
約79.3億元，另BOT民間參與興建營運約45億元。

二、開館試營運籌備工作

- (一) 開館試營運參觀資訊
- (二) 預約參觀及購票系統說明
- (三) 來院交通暨接駁資訊
- (四) 園區參觀動線暨遊客引導服務
- (五) 安全維護及突發狀況因應措施
- (六) 宣傳暨媒體接待規劃

(一) 開館試營運參觀資訊

- 故宮南院將於今(104)年12月28日開館試營運，開放民眾參觀，時間為每日上午9時~下午5時，每週一休館。
- 試營運免費參觀：
 - ★ 104.12.28當日下午2時~5時，邀請雲嘉南地區民眾2,000人免費參觀。
 - ★ 前3個月(104.12.29~105.03.31)，所有遊客免費入館參觀。
 - ★ 4~6個月(105.04.01~105.06.30)，雲嘉南地區民眾免費參觀。
- 試營運期間，南院採**全面預約參觀制**，進行**人數總量控管**，以維參觀品質，測試可接待人數。
 - ★ 104.12.29~105.01.15，每日開放1,000人；01.16~01.31每日開放1,500人。
 - ★ 105.02.01~105.02.28，每日開放2,000人；後續將視營運狀況及參觀人數調整開放人次。

(二) 預約參觀及購票系統說明

- **事先預約、現場取票**：南院採全面預約參觀制，觀眾需事先上網預約，並於參觀當日攜帶預約序號至現場取票。
- **個人及團體人流分開管制**：團散客比為7：3，避免團客排擠散客名額。
- **預約方式**：自南院官方網站或臉書專頁連結至「線上購票及預約系統」，即可進行線上預約（英、日文版預計105年1月底上線）。

線上購票及預約系統頁面



預約成功畫面



(三) 來院交通暨接駁資訊—大眾運輸

- 故宮南院位於嘉義縣太保市故宮大道888號，遊客可搭乘高鐵或台鐵至嘉義站，轉乘接駁公車或客運抵達南院。

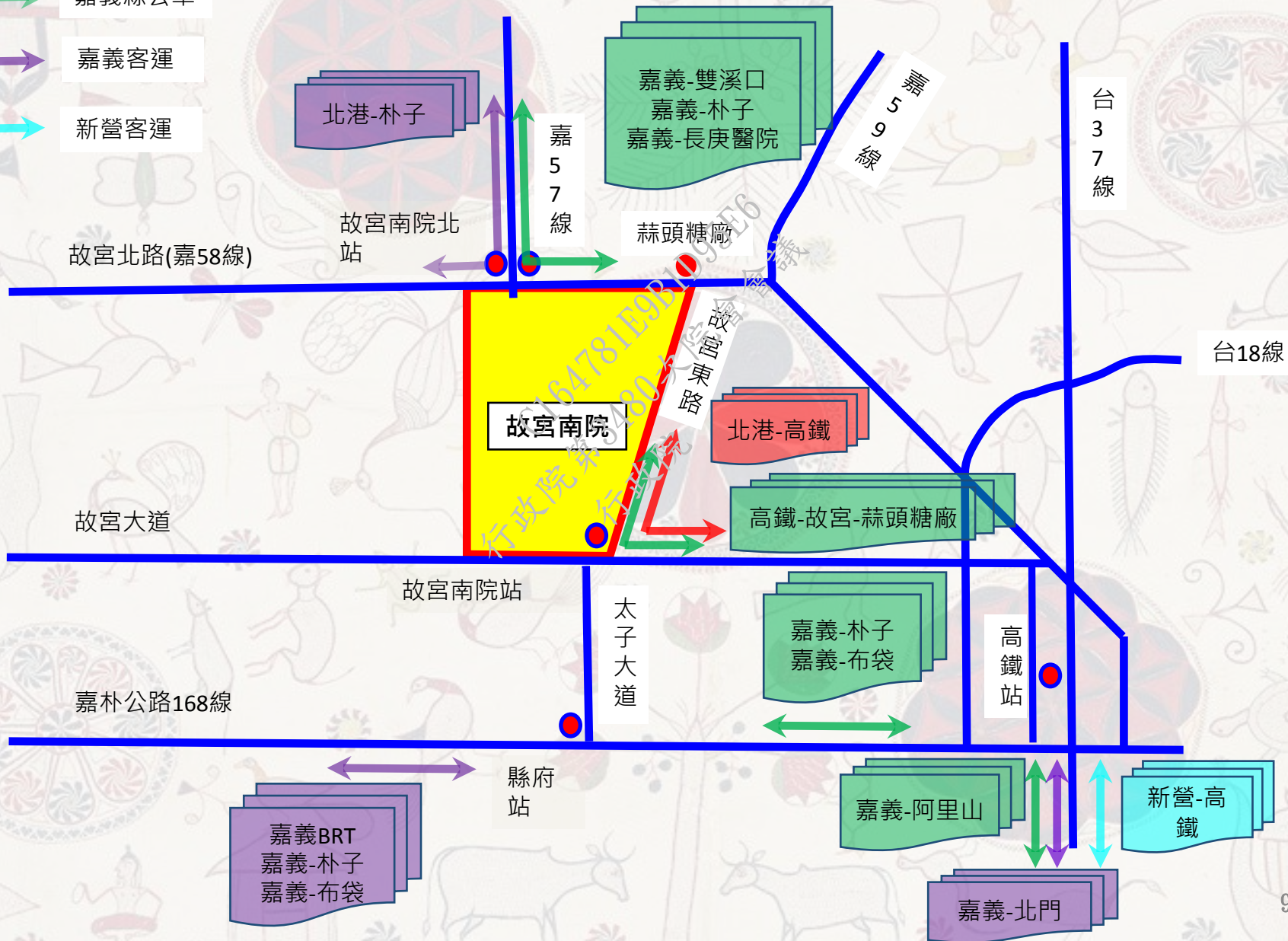


搭乘台鐵至嘉義火車站後：
(1)由後站出口轉乘BRT前往高鐵站，再轉乘接駁公車前往南院，車程約28分鐘；
(2)由前站出口搭乘往雙溪口方向之嘉義縣公車或嘉義客運往南院，車程約35分鐘。

搭乘高鐵至嘉義站後，於2號出口處轉乘接駁公車至南院，車程約7分鐘。

嘉義縣客運及公車路網圖 (行經故宮南院及高鐵嘉義站)

-  公路客運
-  嘉義縣公車
-  嘉義客運
-  新營客運



客運及公車行經故宮南院及高鐵嘉義車站彙整表

| 項次 | 起迄站 | 往返班次 | 時段 | 停靠站 | 最大載客量 | 單位 | 備註 |
|----|--------------|-------|-------------|---------------|----------|------|--------------------------|
| 1 | 高鐵←→南故宮 | 80 | 08:30~21:00 | 故宮南院站 | 4,000 | 嘉義公車 | 接駁公車 |
| 2 | 嘉義←→雙溪口 | 36 | 固定時間班次 | 故宮南院北站 | 1,800 | 嘉義公車 | 一般客運路線 |
| 3 | 嘉義←→長庚(經雙溪口) | 10 | 固定時間班次 | 故宮南院北站 | 500 | 嘉義公車 | 一般客運路線 |
| 4 | 嘉義←→朴子(經雙溪口) | 3 | 固定時間班次 | 故宮南院北站 | 150 | 嘉義公車 | 一般客運路線 |
| 5 | 北港←→朴子 | 4 | 固定時間班次 | 故宮南院北站 | 200 | 嘉義客運 | 一般客運路線 |
| | 小計 | | | | 6,650 | | |
| 6 | 嘉義←→朴子 | 12 | 固定時間班次 | 高鐵站 | 600 | 嘉義公車 | 一般客運路線 |
| 7 | 嘉義←→布袋 | 57 | 固定時間班次 | 高鐵站 | 2,850 | 嘉義公車 | 一般客運路線 |
| 8 | 高鐵←→阿里山 | 6 | 固定時間班次 | 高鐵站 | 230 | 嘉義公車 | 台灣好行阿里山A線 |
| 9 | 嘉義←→朴子 | 108 | 固定時間班次 | 高鐵站 | 3,780 | 嘉義客運 | BRT路線 |
| 10 | 嘉義←→高鐵 | 24 | 固定時間班次 | 高鐵站 | 840 | 嘉義客運 | BRT路線區間車 |
| 11 | 嘉義←→北門 | 8 | 固定時間班次 | 高鐵站 | 400 | 嘉義客運 | 台灣好行鹽鄉線 |
| 12 | 嘉義←→朴子 | 102 | 固定時間班次 | 高鐵站 | 5,100 | 嘉義客運 | 一般客運路線 (含布袋、塭港) |
| 13 | 新營←→高鐵 | 40 | 固定時間班次 | 高鐵站 | 2,000 | 新營客運 | 台南市市區公車 |
| | 小計 | | | | 15,800 | | |
| 14 | 北港←→高鐵 | 24 | 固定時間班次 | 故宮南院站 及高鐵站 | 1200 | 公路總局 | 公路客運路線 |
| | 總計 | 514班次 | | | 23,650人次 | | 嘉義縣政府承諾將視南院實際營運情況增加班次或路線 |

故宮南院—周邊景點接駁資訊

➤ 故宮南院北站直達：

嘉義客運7226路線（北港—朴子）可至北港朝天宮。

➤ 至嘉義高鐵站轉乘：

1. 「台灣好行—鹽鄉濱海線」可至嘉義轉運站、先天宮、東石漁人碼頭、布袋遊客中心、南鯤鯓代天府、北門遊客中心等6個站點。
2. 「台灣好行—阿里山線-A線」可至阿里山等12個站點。
3. BRT1(路線7211)及BRT2(路線7212)可至嘉義市區(台鐵嘉義站後站)。

➤ 套裝行程：

台灣觀巴「故宮南院·嘉義一日遊」包含故宮南院、檜意森活村、北門驛等3個主要景點。

➤ 【預定105年春天啟動】「台灣好行—故宮南院線」：

以日本東京JR山手線為借鏡，透過環狀線概念串起大嘉義平原地區文化、觀光及產業設施景點，規劃有嘉義高鐵站、故宮南院、蒜頭糖廠、新港板頭社區、奉天宮、民雄火車站、中正大學(金桔觀光工廠)、松田崗、嘉義觀光酒廠、嘉義市檜意生活村、嘉義火車站等11個站點。

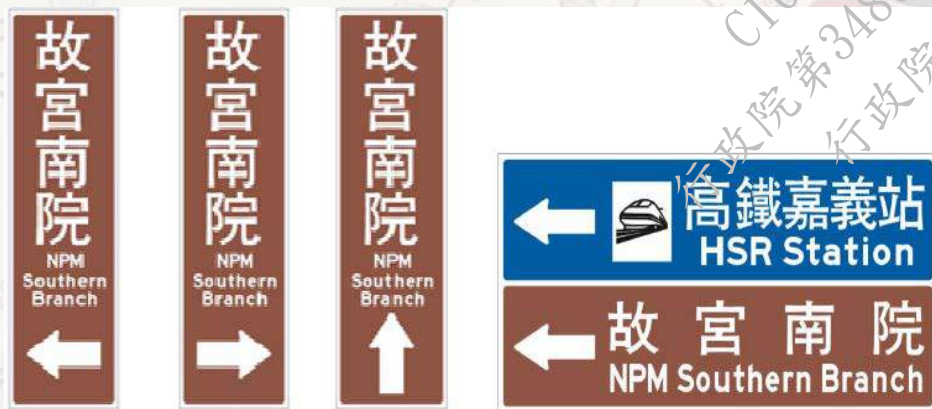
(三) 來院交通暨接駁資訊—自行開車



(三) 來院交通暨接駁資訊—自行開車

➤ 道路指標設置：

總計51面，含國道5面、省道25面、縣道13面、鄉道及市區道路8面，均已設置完成，中、英文名稱統一使用「故宮南院 NPM Southern Branch」。



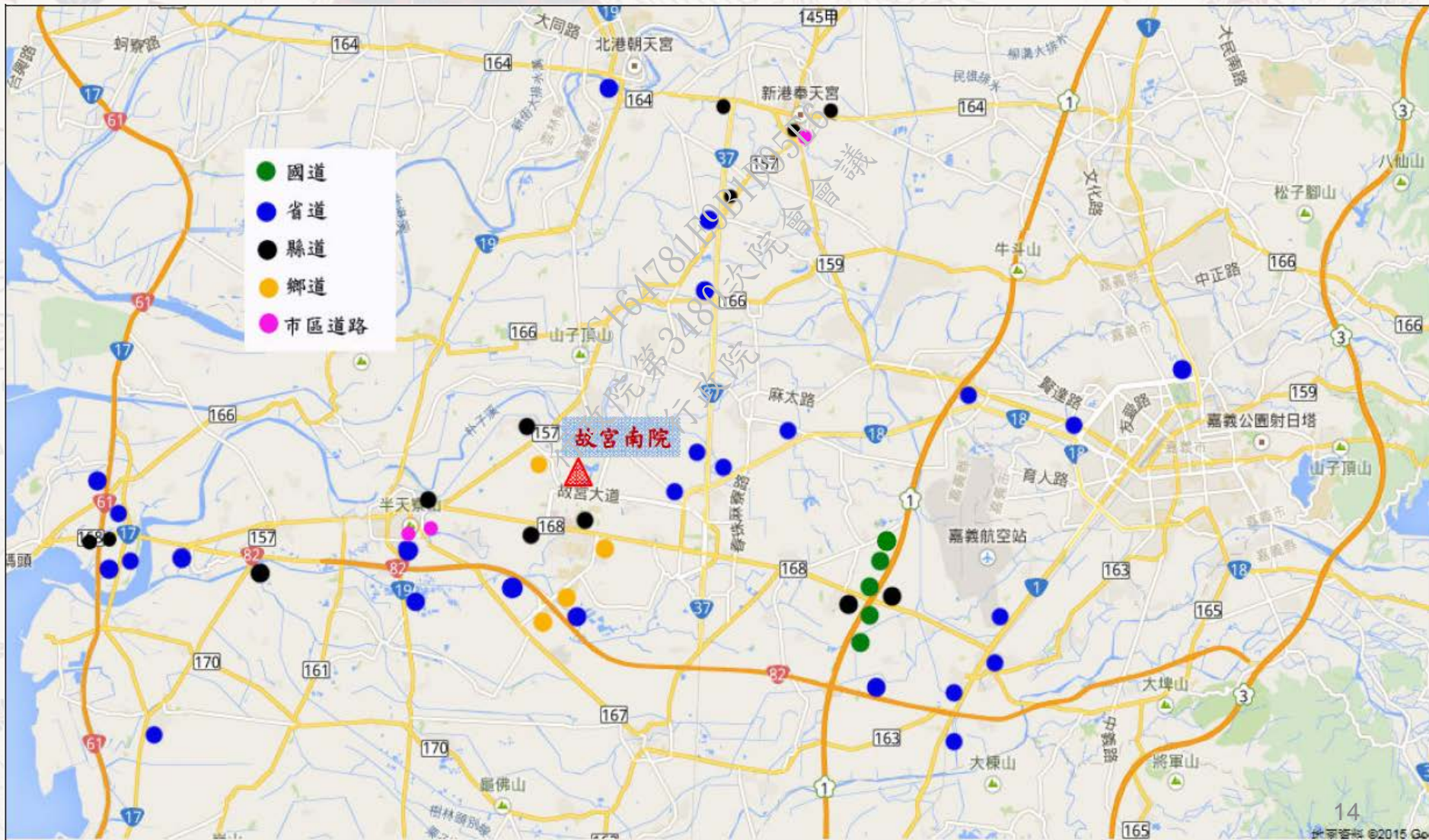
一般公路指示標誌示意圖



高快速公路指示標誌示意圖

(三) 來院交通暨接駁資訊—自行開車

道路指標設置位置



故宮南院

停車場設置(3座):

合計大客車33輛、
小客車415輛、
機車218輛、
自行車70輛、
無障礙小客車12輛、
機車5輛。

★北側停車場(次要):

大客車8輛、
小客車115輛、
機車18輛、
無障礙小客車3輛。

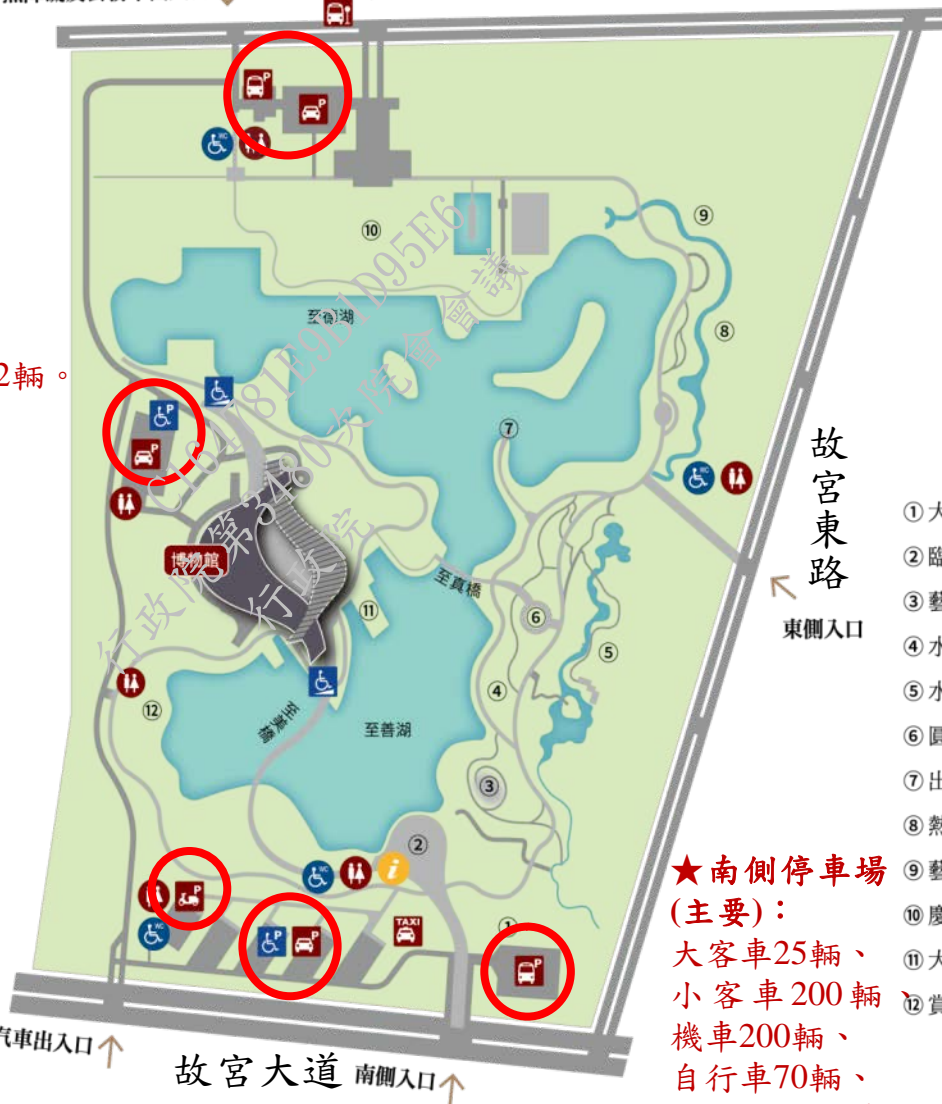
★西側停車場

(員工):

小客車100輛、
無障礙小客車2輛。


-  遊客中心
-  洗手間
-  無障礙洗手間
-  無障礙坡道
-  無障礙停車場
-  汽車停車場
-  機車停車場
-  大客車停車場
-  公車站-故宮北站
-  計程車臨停車處

無障礙及公務車出入口 ↓ 北側入口 故宮北路



故宮東路

東側入口

- ① 大客車候車處/高鐵接駁車  
- ② 臨水廣場
- ③ 藝術之丘
- ④ 水岸舞臺
- ⑤ 水景花園
- ⑥ 圓形廣場
- ⑦ 出眺景觀平臺
- ⑧ 熱帶花園
- ⑨ 藝文劇場
- ⑩ 慶典花園
- ⑪ 大千石庭
- ⑫ 賞鳥平臺

★南側停車場(主要):

大客車25輛、
小客車200輛、
機車200輛、
自行車70輛、
無障礙小客車7輛、
機車5輛。

無障礙及公務汽車出入口 ↑ 故宮大道 南側入口 ↑



故宮南院

周邊停車資訊:

合計大客車100輛、
小客車730輛。

周邊停車場至
南院距離皆在
1至1.5公里內，
步行約15至20
分鐘。



(四) 園區參觀動線暨遊客引導服務—園區

★ 園區禁行一般車輛：

為減少碳排放及車輛廢氣危及文物安全，除緊急救護、工程維護、行動不便者車輛及自行車外，禁行一般車輛。

★ 入館動線：

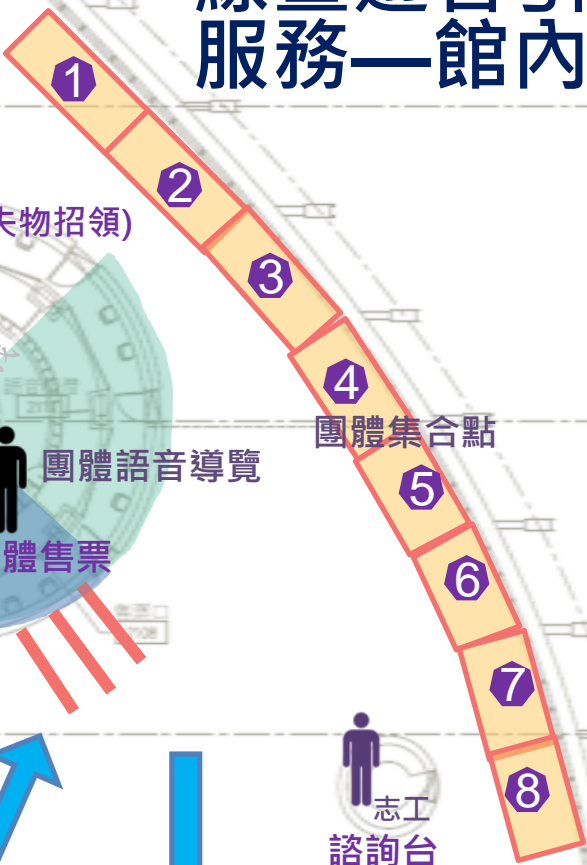
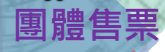
遊客入園後，可循「步行定點方向指引」入館，或於入口處搭乘付費「電動遊園車」，至8個停靠站之任一地點下車參觀；行動不便者車輛則可自南北側「無障礙及公務車出入口」駛入，至近博物館區處上下車。南院全園區為平坦無障礙設計，亦開放自行車通行。



(四) 園區參觀動線暨遊客引導服務一館內

★館內參觀動線(1)2樓取票：

遊客將由2樓大廳入館。入口區分為個人及團體通道，遊客經館外引導員先行驗證預約序號後，即可入館至個人/團體售票窗口或自動售票機取票，並可租賃語音導覽設備。

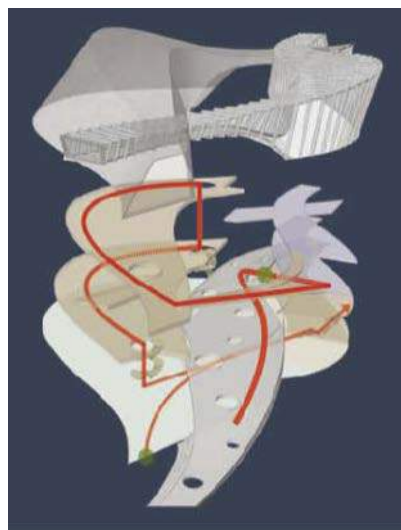
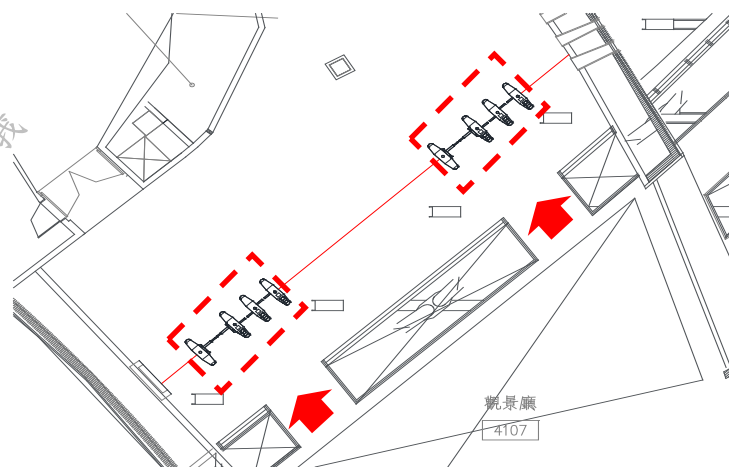


(四) 園區參觀動線暨遊客引導服務—館內



★館內參觀動線(2)3樓驗票入館：

遊客於2樓大廳取票後，可循樓梯或搭乘電梯至3樓常設展廳，通過驗票閘門入館參觀。

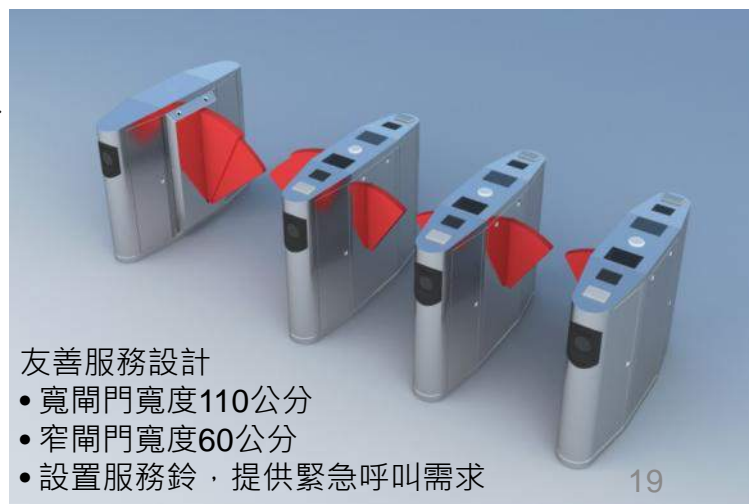


★館內參觀動線(3)各樓層配置

3樓包含多媒體導覽廳、嘉義文史展廳、佛教展廳及織品展廳。2樓包含陶瓷展廳、茶文化展廳、專題展廳及至寶廳；觀眾參觀完後可回到博物館大廳或前往1樓借展廳、兒童創意中心及禮品店等。

★館內參觀動線(4)全館為無障礙設計

展場鋪設導盲設施並設置觸摸心理地圖，常設展皆設有觸摸體驗站，並提供無障礙語音導覽機租借、點字及視障導覽手冊等協助參觀，同時歡迎導盲犬進入展場。



友善服務設計

- 寬閘門寬度110公分
- 窄閘門寬度60公分
- 設置服務鈴，提供緊急呼叫需求

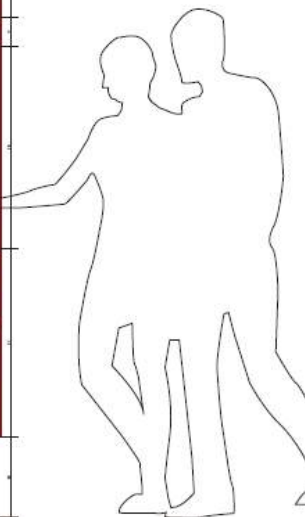
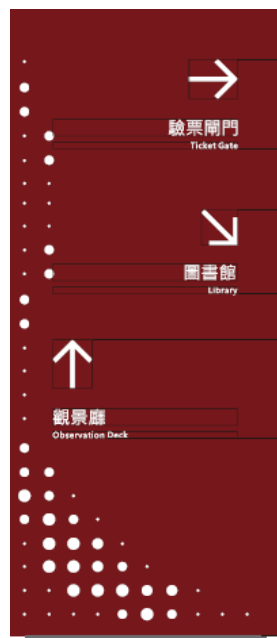
(四) 園區參觀動線暨遊客引導服務—館內

★完整指標系統：

南院設有完整指標系統，包含立柱式方向指引14座、樓層地圖7座、吊掛式方向指引27組及逃生動線圖17張。

★人員配置：

此外，博物館區(含主體建築、遊客中心等)合計有120名展場管理人員及保全人員可協助引導遊客；戶外園區(BOT營運範圍)則有19名安全管理人員24小時輪班。



(五) 安全維護及突發狀況因應措施

- **全天候24小時中央監控整合系統**：整合博物館及院區之監視、門禁、防盜、消防等安全設施，由專人和科技設備複式監控院區內外。
- **防災應變及教育訓練**：南院委外保全人員計120人，均已至北部院區接受教育訓練並分梯次進駐南部院區執勤，開館試營運前全數到位。未來將納入機關防護團常年訓練。
- **軍警協力**：南院已與嘉義憲兵隊、嘉義縣警察局水上分局等單位接洽辦理「安全維護支援協定書」簽訂事宜，預計於開館試營運前完成簽訂；另外，長庚醫院距離南院僅5分鐘車程，日後將視需要訂定相關合作機制。
- **作業規範**：國立故宮博物院南北一體，南院災害防救及危安事件因應均比照北部院區各作業要點辦理，標準作業流程包含「通報及緊急應變」、「記錄及後續追蹤」2部分。

(五) 安全維護及突發狀況因應措施—危安事件

狀況1-急病發作或創傷事件

- 通報及緊急應變：
 - ✓ 展場管理人員或保全人員發現後，立即通報醫護室及中控室。
 - ✓ 醫護人員至現場前，需戒護病人並維持秩序；若情況較為嚴重，立即請求救護車支援。
 - ✓ 若遇大量傷患，由中控室通報長官及醫院，醫護及展場管理人員/保全人員將傷患集中安置，維持現場秩序並引導救護動線，中控室視情況需要進行緊急廣播。
- 案件記錄並回報處理情形。



★救護車動線：
南側或北側無障礙及公務車入口→借展廳大門或
兒童創意中心旁大門。

(五) 安全維護及突發狀況因應措施—危安事件

狀況2-民眾失足落水

- ★ 南院園區水域周邊配置有12個水域危險告示牌，告示牌旁附有救生圈供緊急時使用；另園區設有34個緊急求救立柱，上有對講機可聯繫中控室請求支援。水域周圍並設有保全人員執勤哨點，以便隨時掌握遊客安全及水域狀況。
- 通報及緊急應變：
 - ✓ 保全人員發現後立即以無線電通報中控室，中控室視情況聯繫醫護室或救護車支援。
 - ✓ 若離岸不遠，先投遞救生圈；若離岸較遠，則以救生小艇救援。
- 案件記錄並回報處理情形。

狀況3-破壞展品等暴力行為

- 通報及緊急應變：
 - ✓ 展場管理人員發現後，立即以無線電通報中控室及保全人員（博物館每樓層均配置1名巡邏保全），中控室立即通報長官及警察局。
 - ✓ 展場管理人員及保全人員除制止破壞及暴力行為、防止其逃逸外，並需請陳列室其他遊客離開、管制展間。
 - ✓ 警方抵達後，將破壞/施暴者交由警察處置，並關閉展間、妥處文物。
- 案件記錄並回報處理情形。

(五) 安全維護及突發狀況因應措施—危安事件

狀況4-地震

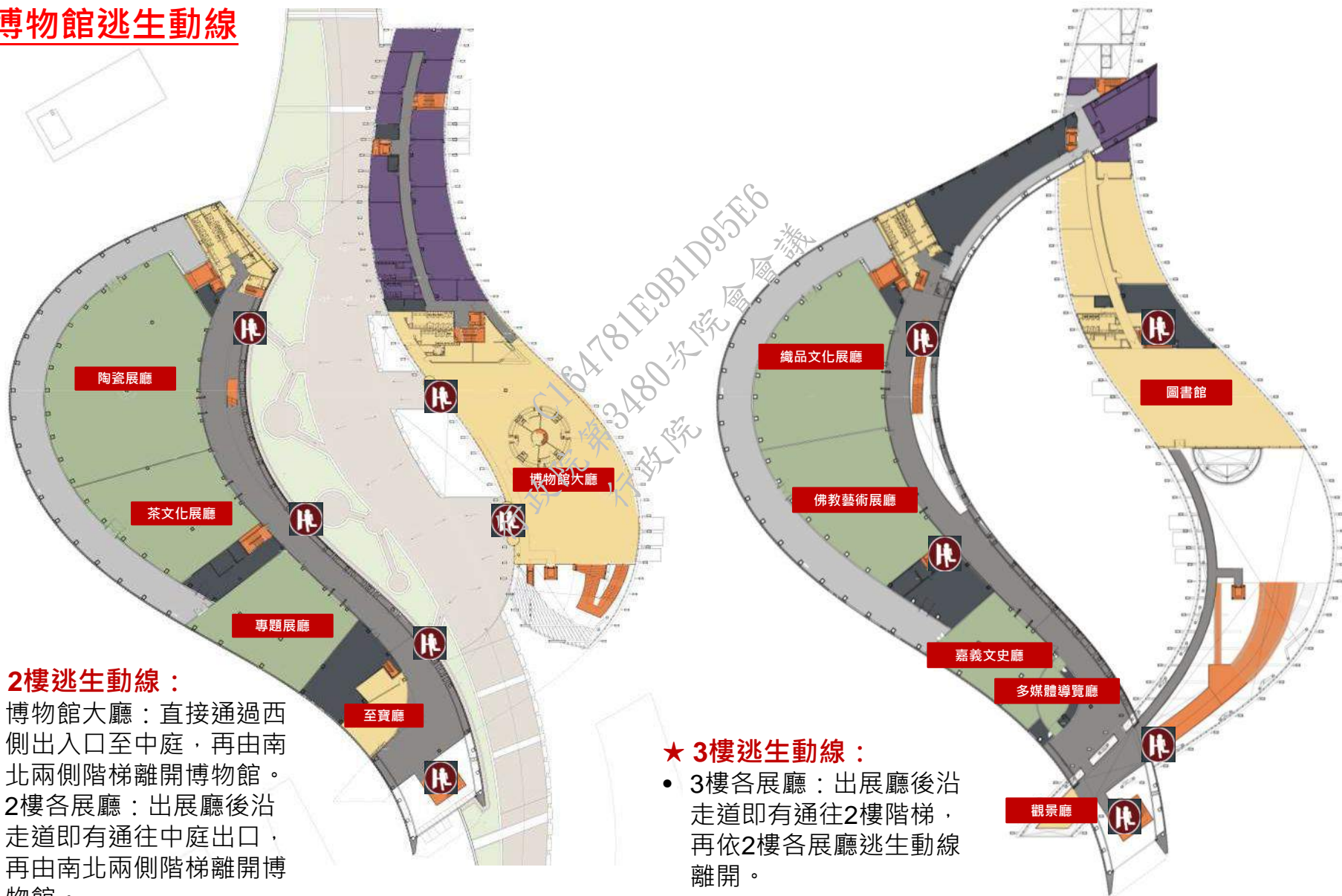
- ★南院主體建築設計結合最高等級防震措施，以base isolator規劃隔震設計，210個隔震器形成隔震層，能有效提升建築耐震度。
- 通報及緊急應變：
 - ✓ 中控室立即廣播疏散並通報長官，展場管理人員及保全人員立即疏散遊客，並依逃生動線引導遊客至安全地方；文物搶救組搶救文物並做緊急安置，使損害降至最低。
 - ✓ 災害發生期間各災害應變組除依演練進行緊急處置外，並應隨時通報即時狀況予指揮中心。
- 清查文物情形、回報結果並做成紀錄。

狀況5-火災

- ★本院全面禁火，並設有極早期及偵煙系統，可儘早發現火警。
- 通報及緊急應變：
 - ✓ 消防警報響起或現場人員發現，立即通報中控室請求支援，火勢較大時中控室立即通報消防局。
 - ✓ 現場人員第一時間持滅火器滅火，並依逃生動線引導遊客疏散；文物搶救組搶救文物並做緊急安置，使損害降至最低。
- 清查文物情形、回報結果並做成紀錄。

(五) 安全維護及突發狀況因應措施—危安事件

博物館逃生動線



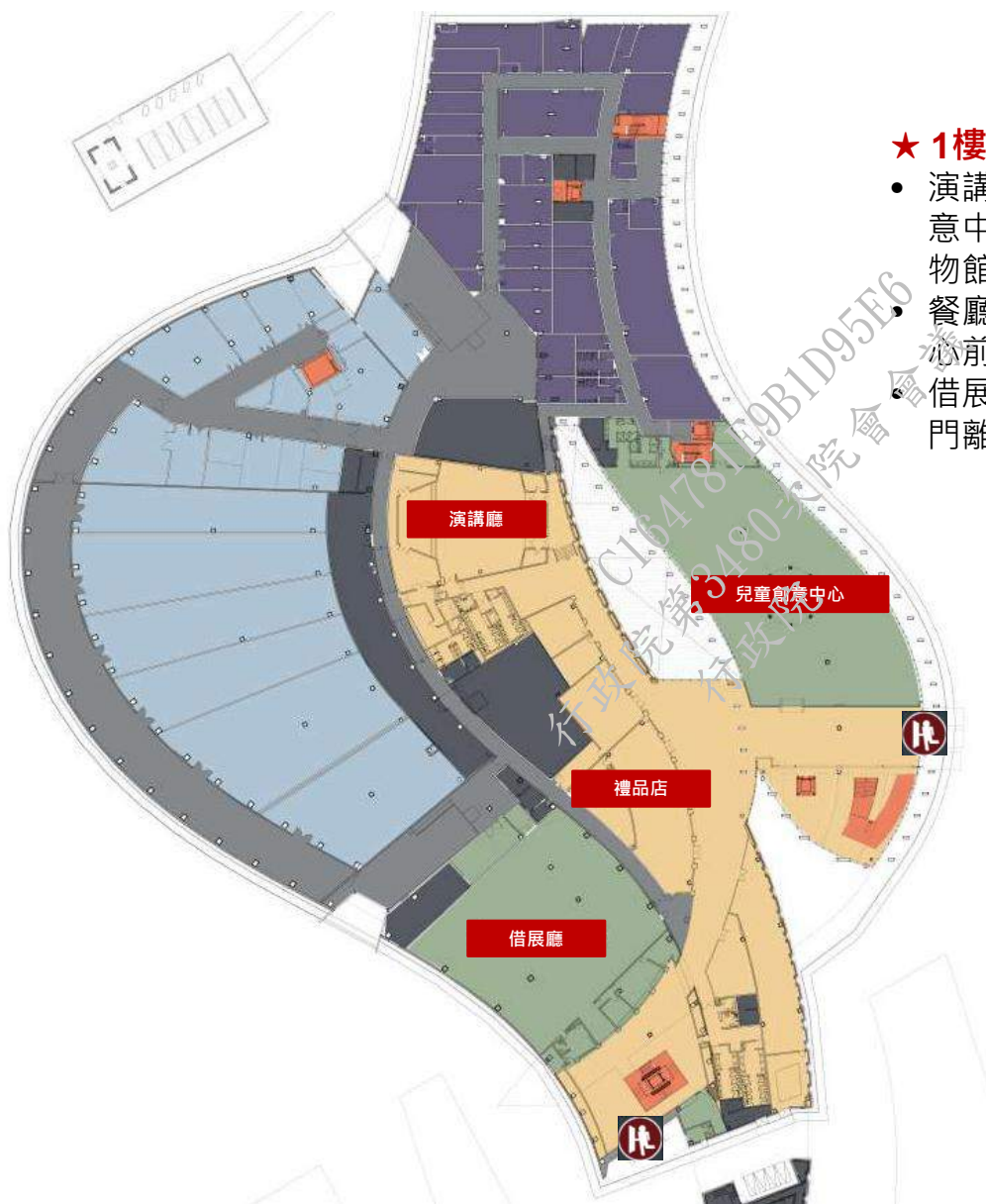
★ 2樓逃生動線：

- 博物館大廳：直接通過西側出入口至中庭，再由南北兩側階梯離開博物館。
- 2樓各展廳：出展廳後沿走道即有通往中庭出口，再由南北兩側階梯離開博物館。

★ 3樓逃生動線：

- 3樓各展廳：出展廳後沿走道即有通往2樓階梯，再依2樓各展廳逃生動線離開。

(五) 安全維護及突發狀況因應措施—危安事件



★ 1樓逃生動線：

- 演講廳：出演講廳後沿走道通往兒童創意中心前公共區域，由東南側門離開博物館。
- 餐廳、禮品店、書店：通過兒童創意中心前公共區域，由東南側門離開博物館。
- 借展廳：出借展廳後直接由借展大廳大門離開博物館。

(六) 宣傳暨媒體接待規劃

- **高鐵彩繪列車首航記者會**：與台灣高鐵於11月10日舉辦高鐵彩繪列車首航記者會。
- **DM及海報宣傳**：完成故宮南院中英文版DM，提供交通部觀光局等機關(單位)宣傳運用；另將寄送南院宣傳海報予中央機關、地方政府、藝文機構及各級學校，擴大宣傳效益。
- **宣傳影片**：已製作「慶開館-亞洲舞蹈」、「南院建築歷程」及「開幕十大首展」等宣傳影片，提供交通部觀光局、嘉義縣政府及相關單位宣傳運用；製作「主體建築施工過程縮時影片」，將提供各單位使用。
- **燈箱及跑馬燈宣傳**：以「故宮南院·璀璨登場」為主題，於桃園機場公益燈箱刊登，向國際旅客宣傳南院，刊登時間自104年12月9日至105年3月9日。另嘉義縣有多處地點設置跑馬燈，將提供宣傳文字請其協助刊登。
- **網站及臉書專頁宣傳**：官方網站及臉書專頁均積極行銷故宮南院開幕活動訊息，臉書專頁已有近1萬5千名粉絲。

(六)宣傳暨媒體接待規劃

★104.12.27(日)主館點燈暨雲嘉南之夜

| 日期 | 議題 | 媒體焦點 |
|------------------|---------|--|
| 104/12/27 (日) | 軟硬體進度 | <ol style="list-style-type: none">1.故宮南院開館試營運前一日，軟體、硬體建置進度。2.是否如期如質完工。3.硬體外觀：建築主體外觀及園區景觀設計等。 |
| | 交通規劃 | 開館試營運前一日，故宮南院的交通路線，包含高鐵、台鐵、自行開車、大眾運輸等規劃。 |
| | 點燈儀式等活動 | <ol style="list-style-type: none">1.國內外重要貴賓蒞臨。2.「雲嘉南之夜」主題活動：<ol style="list-style-type: none">(1)雲嘉南代表團體、新住民及原住民代表團體表演。(2)點燈儀式開場。(3)黃俊雄布袋戲。 |

(六)宣傳暨媒體接待規劃

★104.12.28(一)開館典禮

| 日期 | 議題 | 媒體焦點 |
|------------------|--------------|--|
| 104/12/28 (一) | 開館儀式及活動 | 1.國內外重要貴賓蒞臨。 2.開館儀式。 3.開幕系列活動等。 4.南院影片播放、文物捐贈說明等。 |
| | 開幕十大首展、建築設計等 | 軟體：十大首展亮相登場：重點展件、策展內容、展廳陳列等。 硬體：建築主體外觀設計、園區景觀設計（至美橋）等。 |
| | 展廳動線 | 一般遊客、老弱婦孺及身障人士的參觀動線規劃。 |
| | 遊客參觀 | 1.前3個月預約免費參觀、雲嘉南地區民眾前6個月免費參觀。 2.參觀品質及參觀動線規劃。 |
| | 文創商品 | 故宮南院系列文創商品。 |

(六)宣傳暨媒體接待規劃

★ 104/12/29 (二)開館首日、105/1/1(五)元旦、
104/12/29-105/1/5開館首週

| 日期 | 議題 | 媒體焦點 |
|-----------------------|---------|-------------------------------------|
| 104/12/29 (二) | 首日參觀人數 | 開館首日預約參觀人數。 |
| | 預約參觀 | 預約參觀之取票動線。 |
| | 交通動線 | 開館首日故宮南院的交通路線，包含高鐵、台鐵、自行開車、大眾運輸等規劃。 |
| | 館內外參觀動線 | 一般遊客、老弱婦孺及身障人士的參觀動線規劃。 |
| 105/1/1 (五) | 元旦 | 元旦維也納音樂會。 |
| 104/12/29- 105/1/5 | 一週參觀人數 | 開館一週參觀人數統計。 |

三、開幕十大首展

➤ 5個常設展

- ★ 佛陀形影—院藏亞洲佛教藝術之美
- ★ 錦繡繽紛—院藏亞洲織品展
- ★ 芳茗遠播—亞洲茶文化展
- ★ 奔流不息—嘉義發展史
- ★ 認識亞洲—新媒體數位展

➤ 3個特展

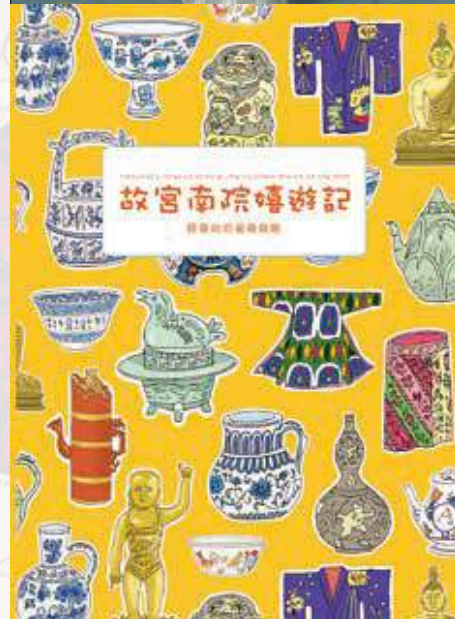
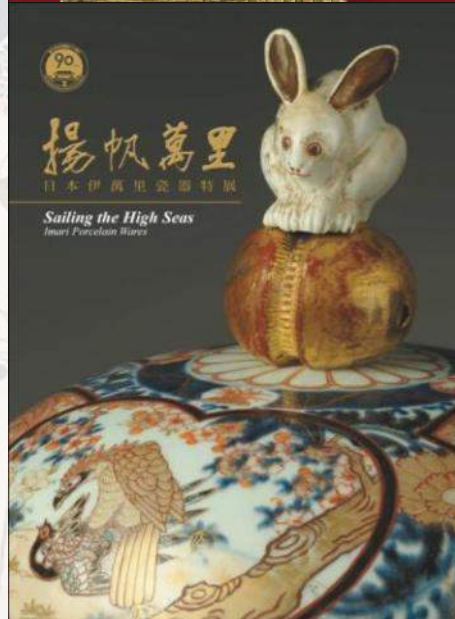
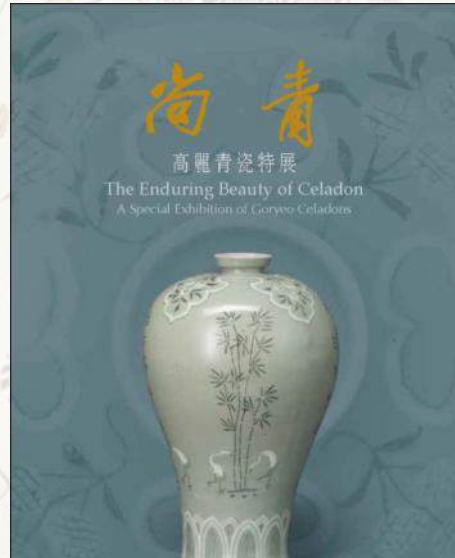
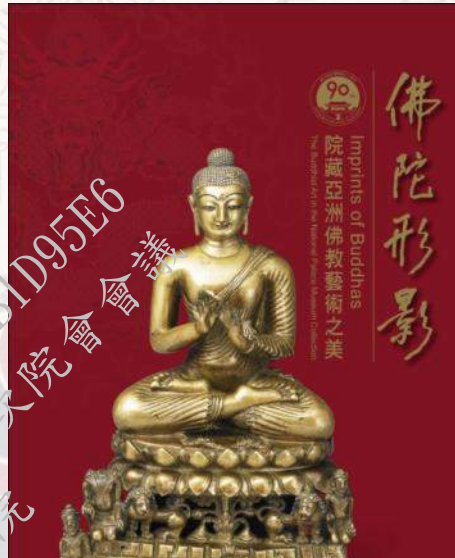
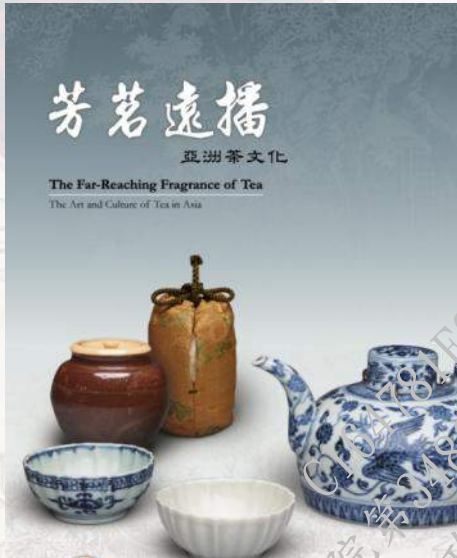
- ★ 越過崑崙山的珍寶—院藏伊斯蘭玉器特展
- ★ 藍白輝映—院藏明代青花瓷展
- ★ 絢麗多姿—院藏南亞服飾特展

➤ 2個國際借展

- ★ 尚青—高麗青瓷特展
- ★ 揚帆萬里—日本伊萬里瓷器特展

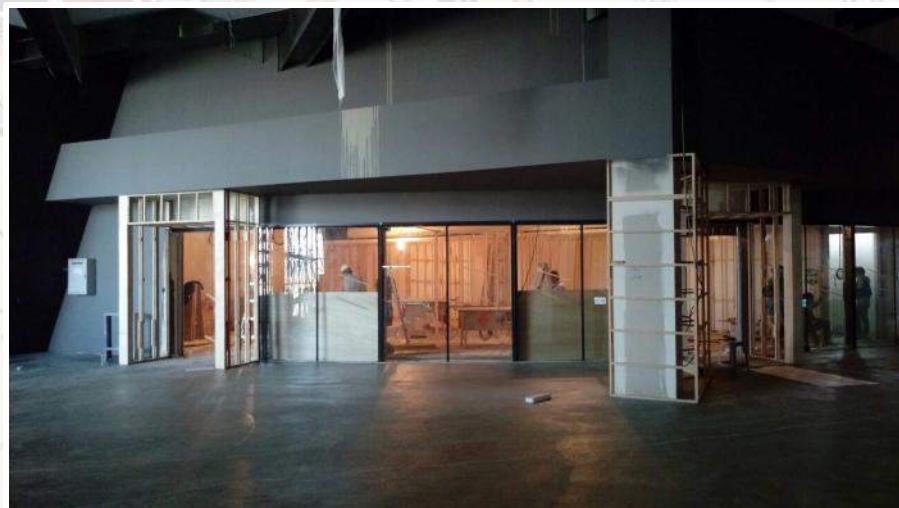
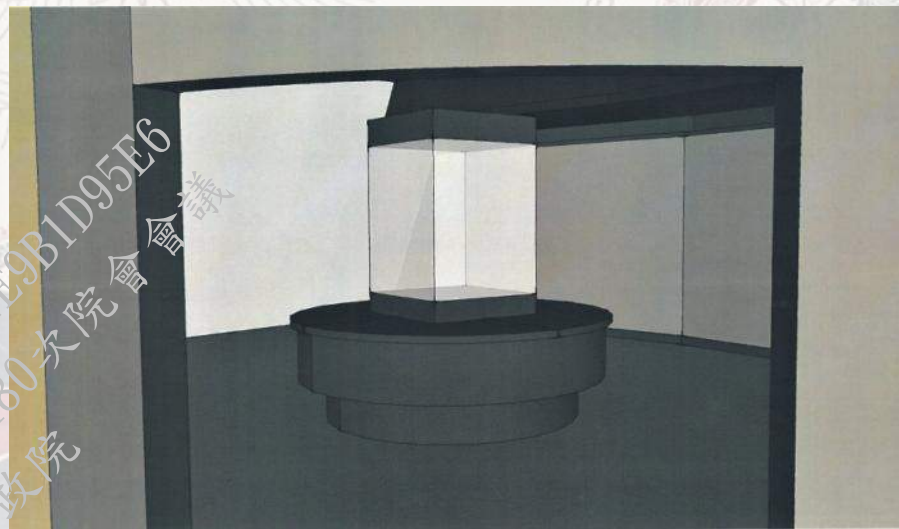


開幕首展圖錄出版



故宮南院·國寶薈萃—至寶廳

104.12.28~105.10.02 〈翠玉白菜〉特展

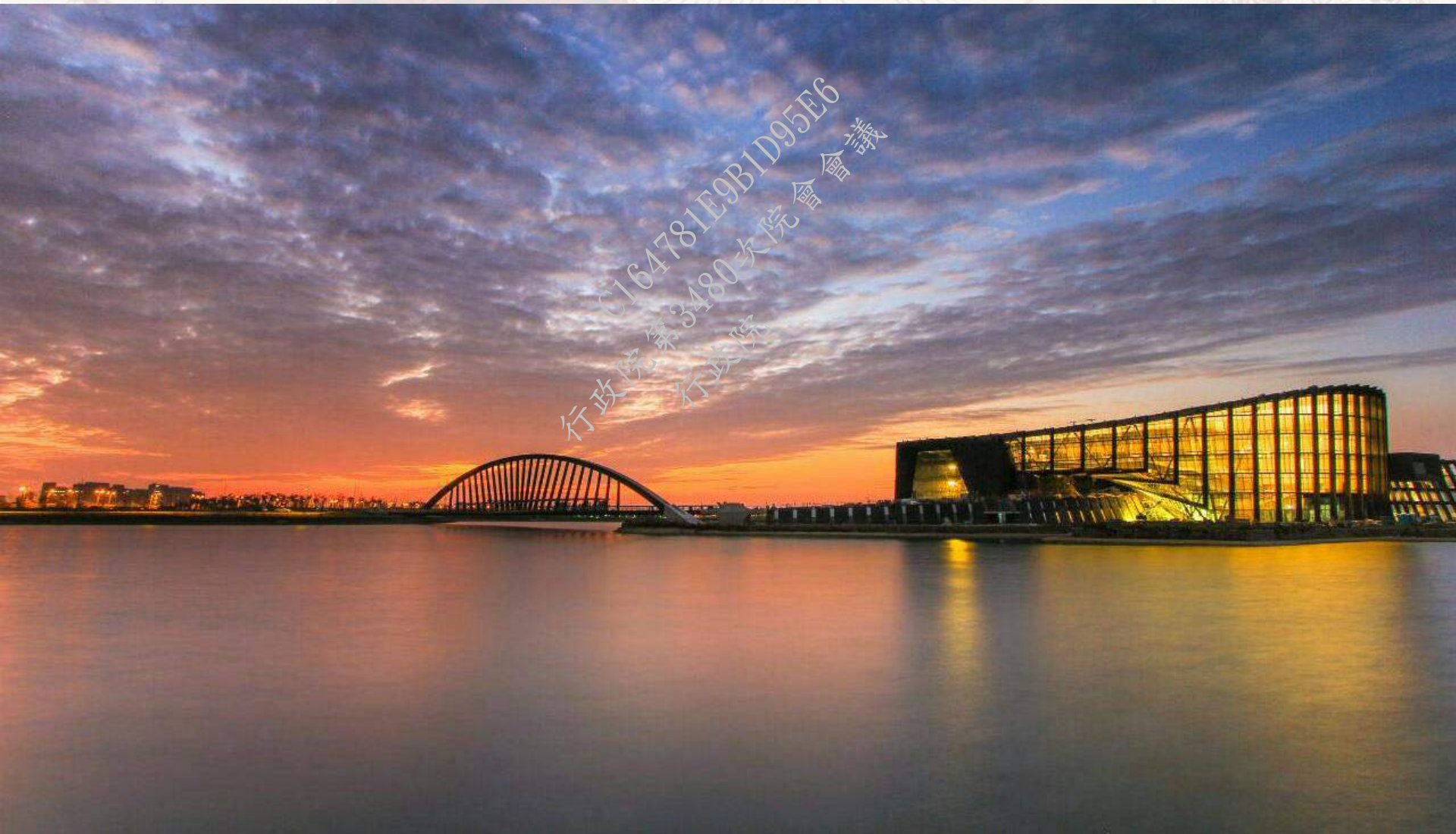


四、未來營運方向及預期效益

- **策劃展覽**：南院將以國立故宮博物院傲視全球的華夏典藏為基石，進一步擴大視野，策劃精彩展覽，帶給觀眾嶄新視野及豐盛的藝術文化饗宴。
- **創造南北故宮雙亮點**：南院將由點至線至面，串連北部院區及鄰近景點，全面帶動臺灣文化觀光之發展。
- **推廣教育·文化均富**：除規劃多元豐富的教育推廣活動之外，南院更將加強弱勢族群服務，推動偏鄉學童、無障礙參觀及多元族群參觀服務。
- **帶動文創產業**：結合地方特色開發文創商品，並透過國寶衍生商品設計競賽與成果展等方式，帶動中南臺灣文化創意產業之發展。
- **衍生經濟效益**：透過參觀人潮及促進民間投資帶動地方經濟之發展，亦為在地民眾增加就業機會。
- **推動國際交流**：積極辦理國際借展，以文物借入及借出方式，拓展民眾視野，並進行文化外交。

報告完畢

C164781E9B1D95E6
行政院第3480次院會會議
行政院





主體建築

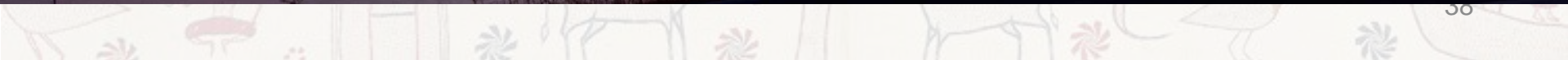


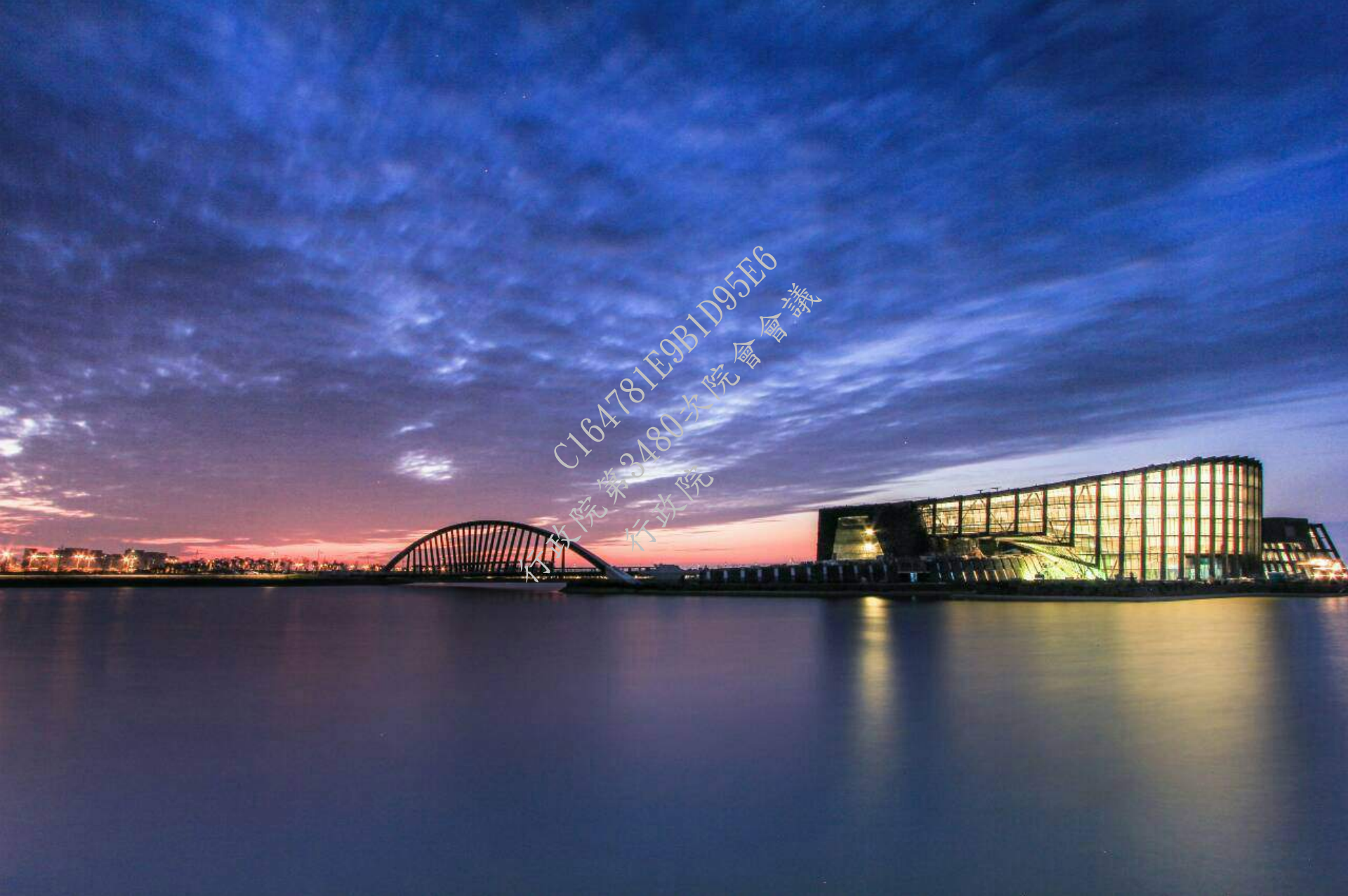
C164781E9B1D95E6
行政院第3480次院會會議
行政院



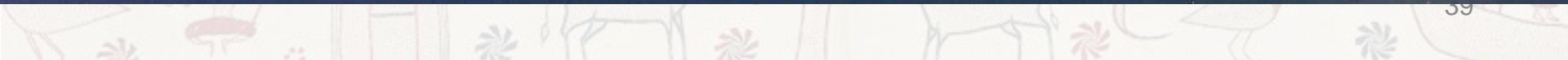


C164781E9B1D95E6
行政院第3480次院會會議
行政院





C164781E9B1D95E6
行政院第3480次院會會議
行政院



至美橋



C164781E9D
D95E6
行政院第3480次會議
行政院



C164781E9B1D95E6
行政院第3480次院會會議



公共藝術



C164781E9B1D95E6
行政院第3480次院會會議

迎賓噴水池

12月21日試水成功

南院興建碑文

南北故宮
文化均富



C164781E9B1D95E6
行政院會
行政院會





蒲浩明
《鳳點水》



王文志
《戲分茶》



《大千石》

展廳現況

「尚青 - 高麗青瓷特展」

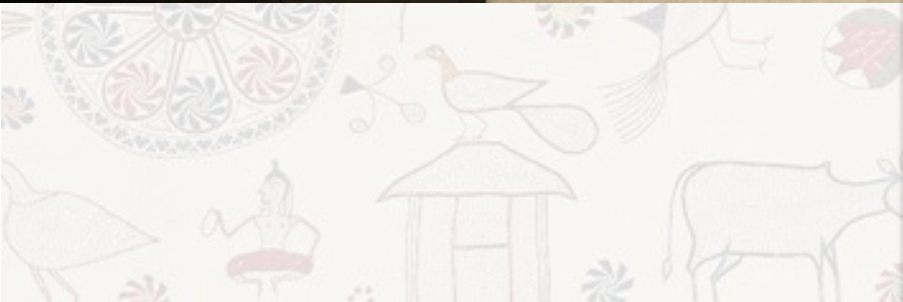
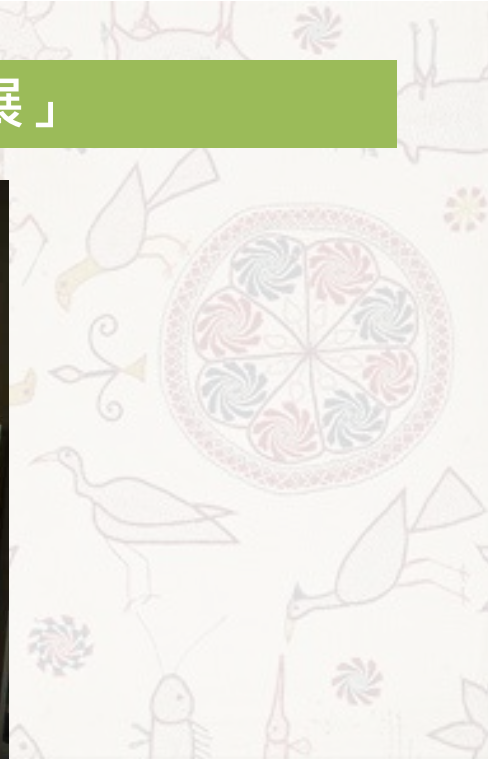


C164781E9B1D95E6
行政院第3480次院會會議
行政院

「揚帆萬里 - 日本伊萬里瓷器特展」



「越過崑崙山的珍寶 - 院藏伊斯蘭玉器特展」



「芳茗遠播 - 亞洲茶文化展」



「藍白輝映 - 院藏明代青花瓷展」



C164781E9B1D05E6
行政院第3480次院會
行政院會議

故宮南院 璀璨登場



行政院
國立故宮博物院南院

2015.12.28 隆重開幕

GRAND OPENING

2015.12.28-2016.03.31

試營運期間憑預約免費入館

2016.04.01-06.30

「雲嘉南鄉親專屬」預約憑證免費入館
(入場時，請出示身分證明文件)

12月28日 開館試營運

